

# PAR 280 Slim



**SUPER**  
bright & loud



**MANUAL** *de*  
**USUARIO**

## INSTRUCCIONES GENERALES

Para optimizar la eficiencia de este producto, por favor lea cuidadosamente este manual de operación para familiarizarse con las operaciones básicas de su unidad. Estas instrucciones contienen información de seguridad importante con relación al uso y mantenimiento del producto.

**DESEMPACANDO:** Gracias por comprar productos de Iluminación SUPER BRIGHT & LOUD. Cada producto ha sido probado a fondo y enviado en perfectas condiciones de operación. Cheque cuidadosamente que el empaque donde se envía, no presente daños, esto puede haber ocurrido durante su transporte. Si parece maltratado inspeccione cuidadosamente su equipo y asegúrese que todos los accesorios necesarios para operar e instalar la unidad han llegado intactos.

**INTRODUCCIÓN:** El PAR 280 Slim es Proyector de leds para baño de color, DMX. Es operado vía control DMX, y también puede trabajar sólo manual y automáticamente.

**ADVERTENCIA:** Para prevenir el riesgo de cualquier choque eléctrico o fuego, no exponga la unidad a lluvia o humedad, o calor excesivo.

**PRECAUCIÓN:** No hay partes útiles dentro de la unidad. No intente repararlo usted mismo; si lo hace, perderá la garantía. En el improbable caso de que su unidad requiera servicio, por favor contacte con un distribuidor autorizado o con el fabricante.

Favor de mantener la ventilación con una distancia mínima de 1 metro para que sea suficiente.

La ventilación no debe impedirse cubriendo las aberturas de ventilación con objetos, tales como periódicos, manteles, cortinas, etc.

**IMPORTANTE:** No situar el aparato sobre fuentes de flama viva, como pueden ser velas encendidas.

Favor de conectar a la toma de corriente de la red eléctrica con una conexión de puesta a tierra de protección.

Este símbolo no debe usarse para otras terminales de conexión de puesta a tierra 

**ADVERTENCIA:** Para evitar daños, este aparato tiene que estar firmemente anclado al suelo/pared según las instrucciones de instalación.

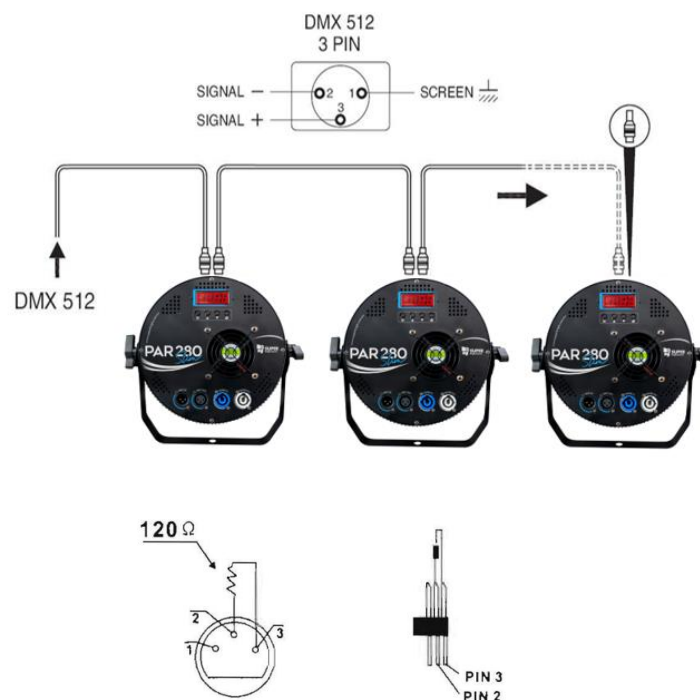
Favor de no exponer al goteo o el ingreso de agua, de igual forma no deben situar objetos llenos de líquidos como los vasos, sobre el aparato.

Donde se utilice como dispositivo de desconexión una clavija de red eléctrica o un conector de aparato, el dispositivo de desconexión debe permanecer fácilmente operativo.

- **La garantía se perderá si el equipo no es operado según el manual, o si presenta alguna anomalía como indicios de humedad, algún líquido, corto circuito o golpes por caída o maltrato.**

## Conexión de señal

Conecte el XLR macho de su primer cable de señal a la salida DMX512 del controlador y del otro lado conecte el XLR hembra al primer equipo en el conector macho de la base. Puedes conectar varios equipos en la misma cadena. Por favor vea el siguiente diagrama.



## Conexión DMX con Terminador

Para instalaciones donde el cable DMX ha recorrido una gran distancia o está en un ambiente eléctricamente ruidoso, como una discoteca, es recomendable usar un Terminador DMX. Esto ayuda a prevenir la corrupción de la señal digital de control por ruido eléctrico. El Terminador DMX es simplemente un conector macho XLR con una resistencia de 120 ohm conectada entre los pines 2 y 3, el cual es conectado al final de la línea de DMX en el último equipo.

## MENU

No	DISPLAY	FUNCIÓN	DESCRIPCIÓN
1	<b>D001</b>	DIRECCIÓN DMX (001~512)	DIRECCION DMX MODO 5 CANALES
2	<b>A001</b>	DIRECCIÓN DMX (001~512)	DIRECCION DMX MODO 9 CANALES
3	<b>R255</b>	ROJO (000~255)	INTENSIDAD MANUAL DE ROJO
4	<b>G255</b>	VERDE (000~255)	INTENSIDAD MANUAL DE VERDE
5	<b>B255</b>	AZUL (000~255)	INTENSIDAD MANUAL DE AZUL
6	<b>A255</b>	AMBAR (000~255)	INTENSIDAD MANUAL DE AMBAR
7	<b>UV255</b>	UV (000~255)	INTENSIDAD MANUAL DE UV
8	<b>FH99</b>	ESTROBO FLASH (01~99)	VELOCIDAD DE ESTROBO
9	<b>CL01</b>	COLORES DIFERENTES (01~08)	CAMBIO DE COLOR
10	<b>CC99</b>	COLORES POR SALTO (01~99)	CAMBIO DE COLOR POR SALTO
11	<b>DE99</b>	COLORES POR GRADUACIÓN (01~99)	CAMBIO DE COLOR POR GRADUACIÓN
12	<b>CP99</b>	COLORES POR PULSO (01~99)	CAMBIO DE COLOR POR PULSO
	<b>SU01</b>	MODO SONIDO (01~09)	CAMBIO DE COLOR POR SONIDO

**CONTROL DMX512: MODELO DE CANAL 9 (A001)**

<b>CANAL</b>	<b>FUNCIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
CH1	DIMMER	R, G, B, A, UV INTENSIDAD DE TODOS LOS COLORES
CH2	R DIMMER	INTENSIDAD DE ROJO
CH3	G DIMMER	INTENSIDAD DE VERDE
CH4	B DIMMER	INTENSIDAD DE AZUL
CH5	A DIMMER	INTENSIDAD DE AMBAR
CH6	UV DIMMER	INTENSIDAD DE UV
CH7	ESTROBO	R, G, B, A, UV INTENSIDAD DE ESTROBO
CH8	EFECTOS	0~50: DMX9 CONTROL
		51~100: COLORES DIFERENTES
		101~150: CAMBIOS DE COLORES
		151~200: CAMBIOS DE COLORES POR GRADUACIÓN
		201~250: CAMBIOS DE COLORES POR PULSOS
		251~255: MODO SONIDO
CH9	VELOCIDAD DE LOS EFECTOS	CONTROLA VELOCIDAD DESDE LENTO HASTA RÁPIDO

## CONTROL DMX512: MODELO DE CANAL 5 (D001)

CANAL	FUNCIÓN	DESCRIPCIÓN
CH1	R DIMMER	INTENSIDAD DE ROJO
CH2	G DIMMER	INTENSIDAD DE VERDE
CH3	B DIMMER	INTENSIDAD DE AZUL
CH4	A DIMMER	INTENSIDAD DE AMBAR
CH5	UV DIMMER	INTENSIDAD DE UV

### ESPECIFICACIONES TECNICAS

Modelo: PAR 280 Slim

Voltaje: 100-240 V~ 50-60 Hz 220 W

Fuente de luz: 24 LEDS de 10 W RGBA-UV

Color: RGBA-UV

Canales: 5 / 9 canales

Control: DMX512, master/slave, auto, sonido, manual.

**INSTALACIÓN:** Marca el área donde se colocará el soporte, verificando que estén niveladas las bases que se colocarán en la pared (utiliza el nivel y la cinta de medir). Perfora con un rotomartillo las marcas. Utiliza una broca dándole una profundidad de hasta 5 cm. Coloca los taquetes con los tornillos o pernos de fijación correspondientes. Fija los tornillos con la base en la pared.

Los pernos de fijación son tornillos que tienen cabeza plana y hexagonal y eje cilíndrico roscado.



[www.superbright.com.mx](http://www.superbright.com.mx)