

# SPOT 60 PRO



## MANUAL DE USUARIO

PROFESSIONAL LIGHTING

## INSTRUCCIONES GENERALES

Para optimizar la eficiencia de este producto, por favor lea cuidadosamente este manual de operación para familiarizarse con las operaciones básicas de su unidad. Estas instrucciones contienen información de seguridad importante con relación al uso y mantenimiento del producto.

**DESEMPACANDO:** Gracias por comprar productos de leds SUPERBRIGHT & LOUD. Cada producto ha sido probado a fondo y enviado en perfectas condiciones de operación. Cheque cuidadosamente que el empaque en ha viajado no presente daños, esto puede haber ocurrido durante su transporte. Si parece maltratado inspeccione cuidadosamente su equipo por cualquier daño y asegúrese que todos los accesorios necesarios para operar la unidad han llegado intactos.

**INTRODUCCIÓN:** La SPOT 60 PRO, es un proyector en cabeza móvil, spot con 1 led de 60 watts, y 6 leds de 10 watts RGBW que hacen la función de wash. Es operado vía control DMX, y también puede trabajar sólo, manual y automáticamente.

**ADVERTENCIA:** Para prevenir el riesgo de cualquier choque eléctrico o fuego, no exponga la unidad a lluvia o humedad.

**PRECAUCIÓN:** No hay partes útiles dentro de la unidad. No intente repararlo usted mismo; si lo hace, perderá la garantía. En el improbable caso de que su unidad requiera servicio, por favor contacte con el fabricante o con un distribuidor autorizado.

## PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

- Para reducir el riesgo de choque eléctrico o fuego, no exponga la unidad a lluvia o humedad.
- Personal Calificado debe ser quien transporte acarree instale y opere este equipo, pero deben referirse a las instrucciones de este manual
- No intente operar esta unidad si el cable de alimentación presenta daños o está roto. no intente remover o romper la punta de tierra física

del cable de alimentación de voltaje. esta punta es para reducir el riesgo de un choque eléctrico o fuego en caso de un corto interno.

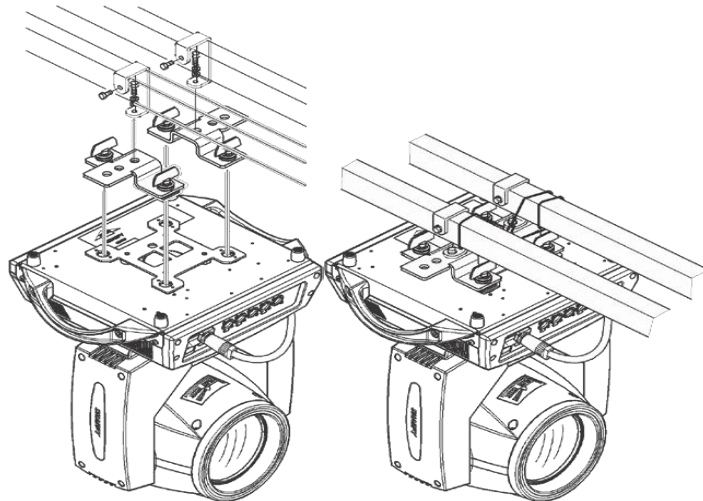
- Desconecte la alimentación principal antes de hacer cualquier tipo de conexión.
- No remueva la tapa bajo ninguna circunstancia. No hay partes útiles dentro.
- Nunca opere su unidad si la cubierta es removida.
- Nunca conecte esta unidad a un dimmer.
- No intente operar la unidad si está dañada.
- Esta unidad está capacitada para uso en interiores.
- Durante largos periodos de desuso, desconéctela de la alimentación de voltaje.
- Siempre monte esta unidad en lugares seguros y estables.
- Los cables que conectan la unidad podrían ser dañados si se encuentran en el paso de personas o vehículos.
- Calor – es muy conveniente situar el equipo lejos de otros que producen o despiden calor, como radiadores o amplificadores, o en un ambiente de 50° C o más.
- El equipo podría necesitar servicio por personal calificado cuando:
  1. El cable de alimentación eléctrica o las conexiones han sido dañadas
  2. El equipo ha sufrido una caída o ha sido salpicado con algún líquido.
  3. El equipo ha sido expuesto a lluvia o humedad.
  4. El equipo no funciona normalmente o presenta un marcado cambio en su funcionamiento.
- Favor de mantener la ventilación con una distancia mínima de 1 metro para que sea suficiente.
- La ventilación no debe impedirse cubriendo las aberturas de ventilación con objetos, tales como periódicos, manteles, cortinas, etc., por lo que debe mantener una distancia libre no menor a 1 metro.
- Tener cuidado si es que sitúa el aparato en lugares con climas tropicales y/o templados.
- **IMPORTANTE:** No situar el aparato sobre fuentes de flama viva, como pueden ser velas encendidas.

- El aparato o debe exponerse a goteo o el ingreso de agua y no deben situarse objetos llenos de líquidos, como vasos, sobre el aparato.
- Favor de conectar a la toma de corriente de la red eléctrica con una conexión de puesta a tierra de protección.
- Las instrucciones para el montaje e interconexión son correctos y seguros del aparato en sistemas multimedia.
- Mantener el dispositivo de desconexión fácilmente operativo.
- ADVERTENCIA: Para evitar daños, este aparato tiene que estar firmemente anclado al suelo/pared según las instrucciones de instalación.

#### INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN:

- Este equipo se puede posicionar y fijar mediante abrazadera en todas las direcciones del escenario. El sistema de bloqueo facilita la fijación al soporte.
- ¡Atención! Se necesitan dos abrazaderas para fijar el equipo. Cada abrazadera está bloqueada por sujetador de ¼". El sujetador solo se puede bloquear en el sentido de las agujas del reloj.
- ¡Atención! Fije una cuerda de seguridad al orificio adicional de la pieza lateral de aluminio. El accesorio secundario no puede colgarse del asa de entrega. Pellizque el equipo en el soporte.
- Compruebe si la abrazadera de aparejo (sin incluir la que está dentro) está dañada o no. Si soporta diez veces el peso del equipo. Asegúrese de que la arquitectura pueda soportar diez veces el peso de todos los equipos, abrazaderas, cableado y otros accesorios adicionales.
- Los tornillos de sujeción deben fijarse firmemente. Tome un tornillo M12 (grado 8.8 o superior) para sujetar el soporte y luego atornille las tuercas.
- Nivele los dos puntos de suspensión en la parte inferior de la abrazadera. Inserte el sujetador hasta el fondo, bloquee las dos palancas girando 1/4 en el sentido de las agujas del reloj; luego instale otra abrazadera.
- Instálelo en una cuerda de seguridad que soporte al menos diez veces el peso del equipo. El terminal del accesorio está diseñado para abrazaderas.

- Asegúrese de que el bloqueo de giro/inclinación esté desbloqueado o no. Mantenga la distancia de más de 1 m desde el equipo hasta material inflamable o fuente de luz.



### **Instrucciones de operación**

- El Spot 60 Pro trabaja a 16 canales DMX.
- Revise qué funciones ofrece en cada modo DMX para configurar el equipo en el modo que más le funcione.
- Asegúrese de conectar la unidad en un receptáculo adecuado al voltaje de operación de la misma. El voltaje de alimentación es muy importante que se encuentre dentro del rango de operación, ya que, si es diferente, esto acortará el tiempo de vida del equipo.

### **Conexión de señal**

Conecte el XLR macho de su primer cable de señal a la salida DMX512 del controlador y del otro lado conecte el XLR hembra al primer equipo en el conector macho de la base. Puedes conectar varios equipos en la misma cadena.

## MENÚ DE CONFIGURACIÓN

FUNCION	VALOR DMX	PORCENTAJE	MODO 16 CANALES
Pan	000-255	0~100%	1
X-Pan	000-255	0~100%	2
Pan/Tilt Speed	000-255	Fast-Slow	3
Dimmer	000-255	0~100%	4
Strobe	000-255	0~100%	5
Rueda de Colores	000-255	0~100%	6
Rueda de Gobos	000-255	0~100%	7
Prisma	000-255	0~100%	8
RGBW Dimming	000-255	0~100%	9
RGBW strobe	000-255	0~100%	10
Red	000-255	0~100%	11
Green	000-255	0~100%	12
Blue	000-255	0~100%	13
White	000-255	0~100%	14
Program	050-200	Auto	15
	201-255	Sound	
Reset	000-255	0~100%	16

DISPLAY		FUNCION	
<b>Addr</b>	A001 – A512	DIRECCION DMX	DIRECCION DMX
<b>CHnd</b>	16 Ch	MODOS DMX	MODO 16 CANALES
<b>SLnd</b>	MAST	MASTER SLAVE	MODO MASTER
	SLA-		MODO SLAVE
<b>SEnS</b>	0 – 100	SENSIBILIDAD AUDIO	SENSIBILIDAD DE AUDIO
	ON		DISPLAY ENCENDIDO
<b>LEd</b>		DISPLAY	
<b>SEnS</b>	OFF	SENSIBILIDAD AUDIO	DISPLAY APAGADO
<b>dISP</b>	dISP	INVERTIR DISPLAY	NORMAL
	dSIP		INVERTIDO

<b>Pan</b>	no	INVERTIR PAN	PAN NORMAL
	YES		PAN INVERTIDO
<b>Tilt</b>	no	INVERTIR TILT	TILT NORMAL
	YES		TILT INVERTIDO
<b>SEne</b>	t---	TEMPERATURA DE PROCESADOR	
<b>LED</b>	xxxx		TIEMPO DE USO
<b>Faet</b>	yes	RESET	
<b>LED</b>	no	TIEMPO DE USO	

### CARTA DMX:

FUNCIÓN	17 CANALES	VALOR DMX	DESCRIPCIÓN
PAN	1	000 – 255	0 – 100%
TILT	2	000 – 255	0 – 100%
VELOCIDAD DE PAN / TILT	3	000 – 255	DE LENTO A RÁPIDO
DIMMER	4	000 – 255	DIMMER GENERAL
ESTROBO	5	000 – 255	0 – 100% VELOCIDAD ESTROBO
RUEDA DE COLORES	6	000 – 255	CAMBIO DE COLORES
RUEDA DE GOBOS	7	000 – 255	CAMBIO DE GOBOS
PRISMA	8	000 – 255	PRISMA
WASH DIMMER	9	000 – 255	DIMMER DE WASH
ESTROBO DE WASH	10	000 – 255	INTENSIDAD DE BLANCO
ROJO	11	000 – 255	INTENSIDAD DE ROJO
VERDE	12	000 – 255	INTENSIDAD DE VERDE
AZUL	13	000 – 255	INTENSIDAD DE AZUL
BLANCO	14	000 – 255	INTENSIDAD DE BLANCO
PROGRAMAS	15	250 – 255	MACRO MOVIMIENTOS
RESET	16	207 – 209	RESET (3SEG)

## COLORES Y GOBOS

COLOR	000 – 007	ABIERTO
	00 – 015	ABIERTO + ROJO
	016 – 023	ROJO
	024 – 031	ROJO + AMBAR
	032 – 039	AMBAR
	040 – 047	AMBAR + LAVANDA
	048 – 054	LAVANDA
	055 – 063	LAVANDA + VERDE
	064 – 071	VERDE
	072 – 079	VERDE + ROSA
	080 – 087	ROSA
	088 – 095	ROSA + CYAN
	096 – 103	CYAN
	104 – 111	CYAN + AMARILLO
	112 – 119	AMARILLO
	120 – 127	AMARILLO + ABIERTO
128 – 255	COLOR SCROLL LENTO A RÁPIDO	
GOBO	000 – 008	ABIERTO
	009 – 017	GOBO 1
	018 – 025	GOBO 2
	026 – 034	GOBO 3
	035 – 042	GOBO 4
	043 – 051	GOBO 5
	052 – 059	GOBO 6
	060 – 068	GOBO 7
	069 – 076	GOBO 7 Shake
	077 – 085	GOBO 6 Shake
	086 – 093	GOBO 5 Shake
	094 – 102	GOBO 4 Shake



	103 – 110	GOBO 3 Shake
	111 – 119	GOBO 2 Shake
	120 – 127	GOBO 1 Shake
	128 – 255	GOBO SCROLL LENTO A RÁPIDO

## ESPECIFICACIONES TECNICAS

Modelo: Spot60 Pro

Voltaje: 100–240 V~ 50–60 Hz 110 W

Colores: 7 Colores + Abierto

Gobos: 7 Gobos + Abierto

SPOT: 1 pieza de 60W

WASH: 6 piezas de 8W RGBW

Modos de Operación: DMX, Auto, Audio, Master/Slave

Modos DMX: 16 Canales

Pan 540 ° Tilt 190 °

Dimmer Lineal y Estrobo

Enfoque manual

Efectos pregrabados en canal dedicado

Peso: 5.5Kgs.

Dimensiones: 155(L) x 146(W) x 248(H) mm



**SUPER**  
bright & loud



[www.superbright.com.mx](http://www.superbright.com.mx)

PROFESSIONAL LIGHTING