

BEAM 380 PRO



MANUAL DE USUARIO

PROFESSIONAL LIGHTING

ESPECIFICACIONES:

DESTELLADOR ELECTRONICO

MODELO: BEAM 380 PRO

VOLTAJE: 110-240v ~ 50/60Hz

CONSUMO: 580 W.

PROTECCION: IP20

CARACTERÍSTICAS: Cabeza Móvil BEAM 380 18R.

RUEDA DE COLORES: 1 Rueda de 14 Colores + Abierto.

RUEDA DE GOBOS: 1 Rueda de 9 Gobos Metálicos, 5 Litogobos Cristal + Abierto.

EFECTO: Frost y Arcoíris

PRISMAS: 1 Prisma Circular 16 Caras, 1 Prisma Lineal 6 Caras, 1 Prisma Circular 8 Caras.

1 Prisma Circular 18 Caras, 1 Prisma Lineal 6 Caras. 1 Prisma Circular 48 Caras.

FUENTE DE ILUMINACION: Lampara de Descarga ROCCER RSD380W 18R.

MODO DE CONTROL: DMX 18Ch.

ANGULO DE PANEAO: 540 grados.

ANGULO DE TILDEO: 270 grados.

MODO DE CONTROL: DMX512 / Maestro-Esclavo / Ejecución automática y Sensible al audio.

DISPLAY: LCD a Color Cristal Liquido. (TOUCH SCREEN)

PUERTOS DMX: XLR IN Y XLR OUT.

POWERCON IN Y POWERCON OUT

INTRODUCCION

Gracias por Adquirir Equipos de: **SUPER BRIGHT & LOUD.**

Estamos seguros de que nuestra calidad en los productos y servicios pueden satisfacerlo. Por su propia seguridad, lea este manual del usuario cuidadosamente antes de instalar el equipo.

Para instalar, operar y mantener la seguridad del Equipo correctamente. Nosotros sugerimos que la instalación y el funcionamiento sean realizados por el técnico siguiendo estrictamente las instrucciones.

1.- Precaución:

Mantenga este equipo alejado de la lluvia y la humedad

Desconecte el cable de alimentación antes de abrir la carcasa.

Todas las personas involucradas en la instalación, operación y mantenimiento

Debe de estar calificado.

Siga atentamente las instrucciones de este manual.

Por favor, compruebe cuidadosamente que no haya daños causados por el transporte.

Si hay alguno, consulte a su distribuidor y no instale el equipo.

2.- Mantenimiento:

- Desconecte la fuente de alimentación antes de realizar el mantenimiento.
- Este equipo debe mantenerse seca y evitar trabajar en un ambiente húmedo.
- El uso constante reducirá el tiempo de vida de la lámpara
- Para obtener un buen mantenimiento, preste atención a la limpieza frecuente del ventilador y la red del ventilador, así como de la lente.
- No frote la carcasa del equipo con solvente orgánico como el alcohol para evitar daños.

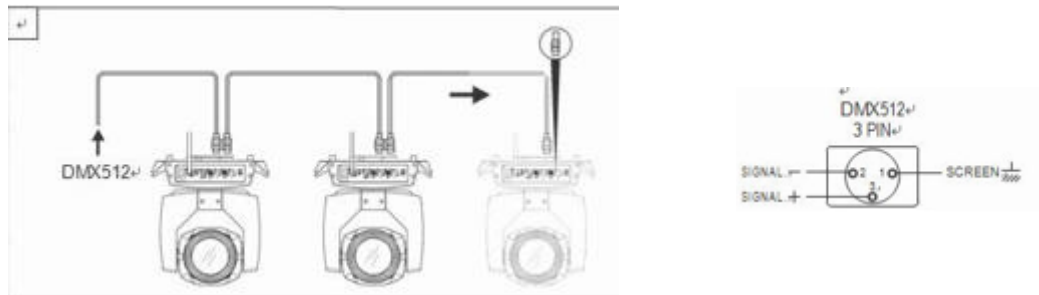
3.-Precauciones del producto:

- Este equipo es solo para uso profesional.
- Asegúrese de que el voltaje de la fuente de alimentación coincida con el voltaje de la fuente de alimentación requerido del equipo antes de la operación.
- No coloque este producto en un lugar que sea frágil o inestable
- Durante el uso, si el equipo es anormal, deje de usarla a tiempo.
- Para garantizar la vida útil del producto no debe colocarse en un lugar húmedo o en temperaturas extremas.
- Cuando se use el equipo, el cambio de voltaje de la fuente de alimentación no debe exceder el $\pm 10\%$, el voltaje es demasiado alto, acortará la vida útil de la lámpara, el voltaje es demasiado bajo, afectará la intensidad de la lámpara.
- Después de apagar el equipo, se necesitan 20 minutos para que la lámpara se enfríe por completo antes de poder volver a usarla.
- Los motores, bandas de PAN y TILT del equipo y los accesorios de colgado deben revisarse regularmente, ya que con el uso tienden a aflojarse.
- Para garantizar el uso normal de este producto, lea atentamente estas instrucciones.

4.- Conexión del cable de señal

Los equipos cuentan con conectores XLR de 3 pines con entrada y salida DMX estándar. Utilice un cable de señal 100% cobre blindado específicamente para DMX 512; La línea de señal generalmente se conecta a una distancia de 150 metros, y se debe agregar un amplificador de señal DMX512 para la transmisión de señales a larga distancia.

Figura 1 Diagrama esquemático de la conexión del cable de señal DMX



5.- Dirección de inicio del Equipo:

El código de dirección inicial de la luminaria actual es igual a (el código de dirección inicial de la luminaria anterior) + (el número de canales de la luminaria)

1: El valor inicial del código de dirección de la primera luminaria A001.

2: El número de canal básico del controlador debe ser mayor o igual que el número total de canales utilizados por la luminaria.

3: Nota: cuando se utiliza cualquier controlador, cada luminaria debe tener su dirección de inicio, si la dirección de inicio de la primera luminaria se establece A001, el número de canales del equipo es de 18 ch. A continuación, el código de dirección de inicio de la segunda lámpara se establece en A019; El código de dirección de inicio de la tercera lámpara se establece en A037; Y así sucesivamente **(esta configuración también debe determinarse de acuerdo con diferentes consolas, previamente con su librería correspondiente con los valores DMX 512 establecidos en este manual)**

6.- Instalación de los equipos:

Las luminarias se pueden colocar horizontal y verticalmente, colgar en diagonal y colgar boca abajo. Asegúrese de prestar atención al método de instalación cuando cuelgue en diagonal y boca abajo.

Como se muestra en la Figura 2, antes de colocar el equipo, es necesario garantizar la estabilidad del lugar de instalación. Durante la instalación de suspensión inversa, es necesario asegurarse de que la luminaria no caiga sobre el marco de soporte. Es necesario utilizar la cuerda de seguridad para pasar a través del marco de soporte y el mango de la luminaria para colgar auxiliariamente para garantizar la seguridad. **Figura 1** Evite que la luminaria se caiga y se deslice.

Durante la instalación y puesta en marcha de la lámpara, el público en general tiene prohibido pasar por debajo del equipo, colocar un cable de seguridad para mayor protección, y revisar los accesorios de colgado como omegas y clamps.

Si la instalación de la estructura no es estable, le recomendamos no instalar los equipos ya que la responsabilidad de una logística mal realizada pondrá en riesgo a la producción o al público en general.

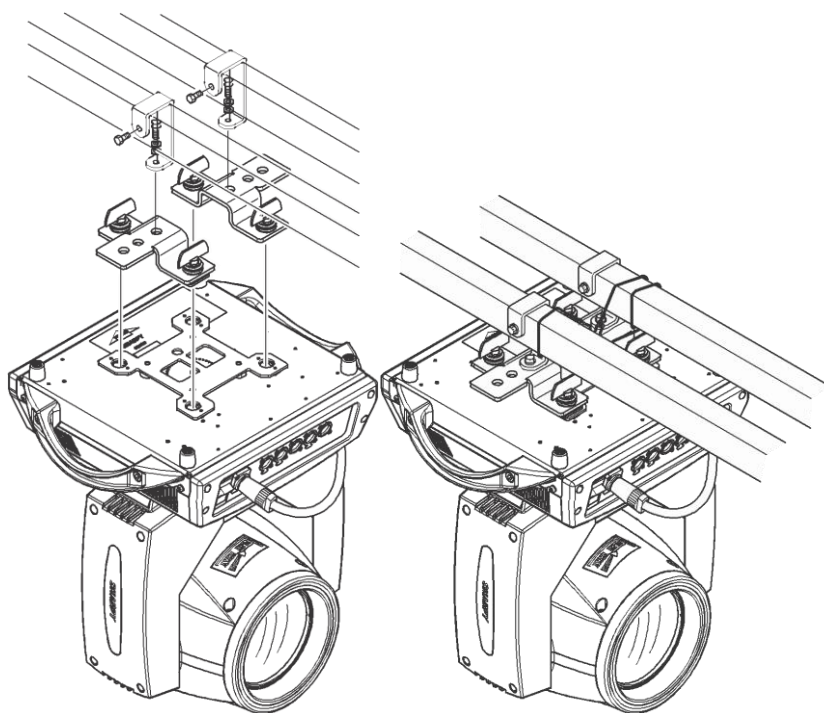
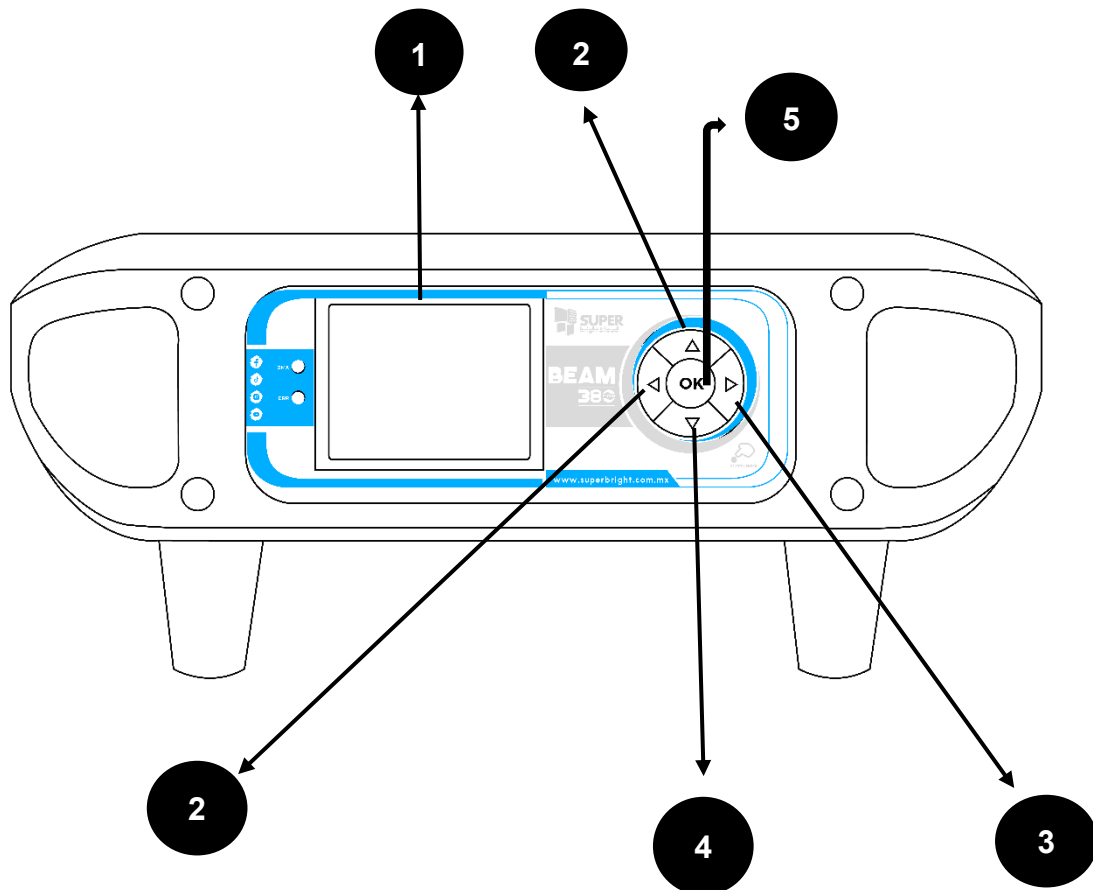


Figura 1 Instalación

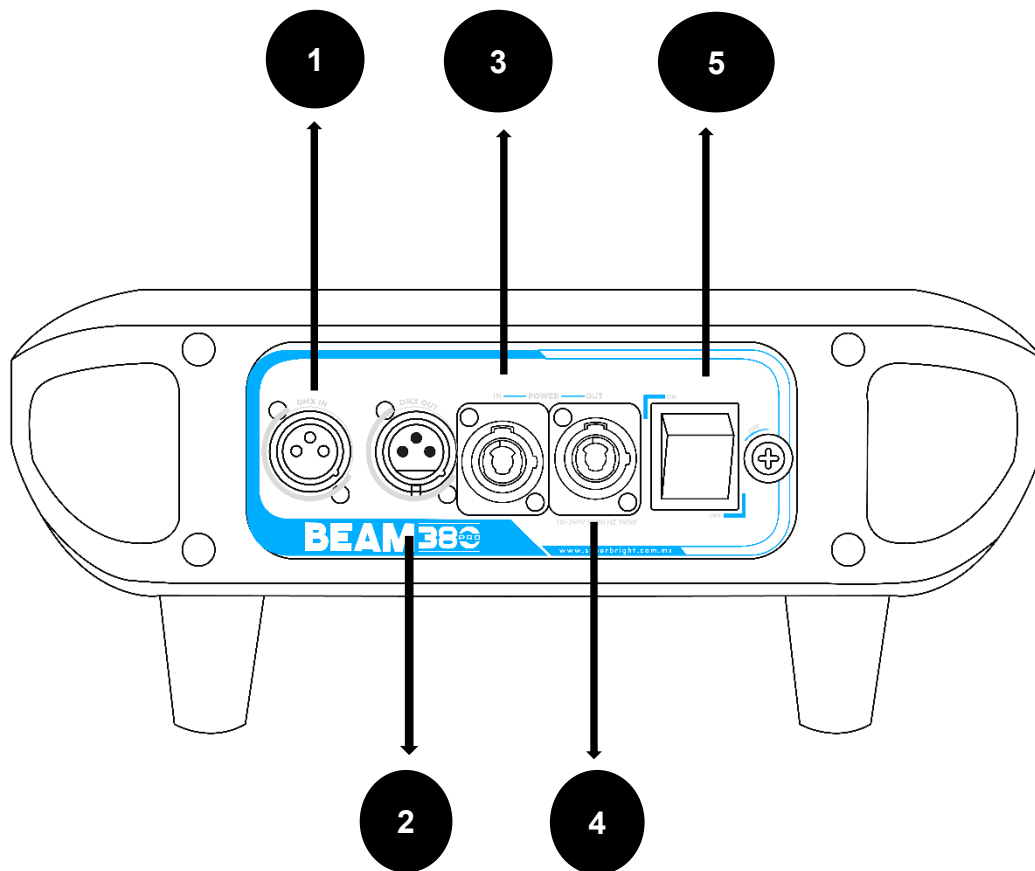
7.- Panel de control:

Figura 3 Diagrama esquemático de las teclas en el panel de control



- 1.- **TOUCH SCREEN:** Display acceso via tactil
- 2.- **MENU:** Accede a las funciones principales del equipo.
- 2.- **UP:** Desplaza las funciones hacia arriba.
- 3.- **RETORNO:** Regreso a menú principal
- 4.- **DOWN:** Desplaza las funciones hacia abajo.
- 5.- **ENTER:** Selecciona la opción deseada en el menú.

8.- Panel Trasero:



- 1.- **ENTRADA SEÑAL DMX XLR**
- 2.- **SALIDA SEÑAL DMX XLR**
- 3.- **ENTRADA DE ALIMENTACION POWERCON**
- 4.- **SALIDA DE ALIMENTACION POWERCON**
- 5.- **INTERRUPTOR DE ENCENDIDO / APAGADO**

9.- Canales DMX 512:

18 CANALES:			
CANAL DMX	FUNCION	VALORES DMX	DESCRIPCION
CH1	Color	000-004	Abierto
		005-009	Abierto + Rojo
		010-014	Rojo
		015-019	Rojo + Amarillo
		020-024	Amarillo
		025-029	Amarillo + Verde Lima
		030-034	Verde Lima
		035-039	Verde Lima + Verde
		040-044	Verde
		045-049	Verde + Cyan
		050-054	Cyan
		055-059	Cyan + Azul
		060-064	Azul
		065-069	Azul + Naranja
		070-074	Naranja
		075-079	Naranja + Rosa
		080-084	Rosa
		085-089	Rosa + CTO
		090-094	CTO
		095-099	CTO + Magenta
		100-104	Magenta
		105-109	Magenta + Morado
		110-114	Morado
		115-119	Morado + Blanco
		120-124	Blanco
		125-129	Blanco + CTO
		130-134	CTO
135-139	CTO + UV		
140-144	UV		
145-149	UV + Blanco		
150-200	Rotar hacia adelante (de rápido a lento)		
201-255	Rotar hacia atrás (lento a rápido)		
CH2	Shutter	0-3	Oscuro
		4-103	Luz estrobo de lento a rápido
		104-107	Blanco
		108-207	Pulso estrobo lento a rápido

		208-212	Blanco
		213-251	Luz estrobo aleatorio de lento a rápido
		252-255	Blanco
CH3	Dimmer	0-255	0-100%
CH4	Gobo	0-4	Abierto
		5-9	Gobo 1
		10-14	Gobo 2
		15-19	Gobo 3
		20-24	Gobo 4
		25-29	Gobo 5
		30-34	Gobo 6
		35-39	Gobo 7
		40-44	Gobo 8
		45-49	Gobo 9
		50-54	Gobo 10
		55-59	Gobo 11
		60-64	Gobo 12
		65-69	Gobo 13
		70-125	Rotar hacia adelante (de rápido a lento)
		126-130	Parar
		131-190	Rotar hacia atrás (lento a rápido)
		191-195	Shake de lento a rápido GOBO1
		196-200	Shake de lento a rápido GOBO2
		201-205	Shake de lento a rápido GOBO3
		206-210	Shake de lento a rápido GOBO4
		211-215	Shake de lento a rápido GOBO5
		216-220	Shake de lento a rápido GOBO6
		221-225	Shake de lento a rápido GOBO7
		226-230	Shake de lento a rápido GOBO8
231-235	Shake de lento a rápido GOBO9		
236-240	Shake de lento a rápido GOBO10		
241-245	Shake lento a rápido GOBO11		
246-250	Shake de lento a rápido GOBO12		
251-255	Shake lento a rápido GOBO13		
CH5	Prisma 1	0-9	Sin Funcion
		10-100	Prisma 1 Circular 16 Caras
		101-199	Prisma 2 Lineal 6 Caras
		200-255	Prisma 3 Circular 8 Caras
CH6	Rotacion Prisma 1	0-127	0-400 grados
		128-190	Rotar hacia adelante (de rápido a lento)
		191-192	Parar
		193-255	Rotar hacia atrás (lento a rápido)
CH7	Prisma 2	0-9	Sin Funcion

		10-100	Prisma 1 Circular 12 + 6 Caras
		101-199	Prisma 2 Lineal 6 Caras
		200-255	Prisma 3 Circular 24 + 16 + 8 Caras
CH8	Rotacion Prisma 2	0-127	0-400 grados
		128-190	Rotar hacia adelante (de rápido a lento)
		191-192	Parar
		193-255	Rotar hacia atrás (lento a rápido)
CH9	Arcoiris Frost	0-9	Sin Funcion
		10-100	Arcoiris
		101-199	Abierto
		200 - 255	Frost
CH10	Enfoque	0-255	De cerca a lejos
CH11	Enfoque fino	0-255	
CH12	Pan	0-255	0-540°
CH13	Pan Fino	0-255	0-2.1°
CH14	Tilt	0-255	0-270°
CH15	Tilt fino	0-255	0-1.0°
CH16	Velocidad Pan/Tilt	0-255	De rápido a lento
CH17	Reservado		
CH18	Reset Control Lampara	0-99	Sin Funcion
		100-105	Apaga la lámpara durante 3 segundos
		106-149	Sin Funcion
		150-155	Lámpara abierta con media potencia (si la tiene)
		156-199	Sin Funcion
		200-205	Enciende la Lampara durante 3 segundos
		206-254	Sin Funcion
		255-255	Restablecer en 3 segundos



SUPER
bright & loud



www.superbright.com.mx

PROFESSIONAL LIGHTING